



DETERMINA DIRIGENZIALE	OGGETTO:
n. 105	AVVISO PUBBLICO PROGETTO LUCANA DOC - IL CANTIERE DEI RACCONTI - APPROVAZIONE GRADUATORIA E DISCIPLINARE.
del 12/07/2024	CUP CC48C23000220002

LA PRESIDENTE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 30/08/2023)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che in data 15.09.2022 sono state apportate modifiche allo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission, giusta verbale del consiglio Generale del 15.09.2022, rep. N. 22780;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;

DATO ATTO

- ✓ che, nella seduta del 17 ottobre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la nomina dei seguenti membri del CdA Angelo Mellone; Margherita Romaniello, Riccardo Romani ed individuava nel Dott. Angelo Mellone, il Presidente del CdA, ai sensi dell'art. 11 dello Statuto delle Fondazione
- ✓ che, nella seduta del 18 novembre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la conferma delle nomine di Rocco Calandriello e Francesco Paolo Porcari, quali membri del CdA della Fondazione;

DATO ATTO, altresì,

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



- ✓ che il Consiglio Generale dei soci, nella seduta del 30 agosto 2023, accettava la remissione delle deleghe del dott. Angelo Mellone dall'incarico di Presidente e di Direttore della Fondazione che rimaneva comunque in carica come componente del CdA ed individuava, quale Presidente della Fondazione, la consigliera Margherita Gina Romaniello;

RICHIAMATO

- ✓ l'art. 12, comma 3, dello Statuto il quale stabilisce, in particolare, che in caso di mancata nomina, "le funzioni attribuite al Direttore Amministrativo vengono svolte dal Presidente";

RICHIAMATO, altresì,

- ✓ l'art. 11, co. 2, lett. b) del vigente statuto dell'Ente, il Presidente entro il 31 gennaio di ciascun anno predispose il Piano Annuale delle Attività da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO, altresì,

- ✓ l'ultimo aggiornamento del Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2023/2025 approvato in data 31 marzo 2023 dal Consiglio di Amministrazione;

VISTI:

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 27 dicembre 2023 e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2024/2026;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2024 approvato in data 27 dicembre 2023 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024;

DATO ATTO:

- **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 676 del 30/12/2023 con la quale si provvedeva, ad inoltrare ai fini del controllo analogo il Piano Annuale delle Attività 2024 approvato dagli Organi dell'Ente;

PRESO ATTO



- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di “valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”;
- ✓ che le finalità sopra evidenziate orientano l’attività della Lucana Film Commission che intende continuare l’attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, Accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l’Associazione Italian Film Commissions. Nell’ambito di questa macro area l’attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Organizzare eventi di richiamo internazionale per attrarre sul territorio l’attenzione degli addetti ai lavori degli altri Paesi;
- Favorire l’incontro tra l’offerta dell’audiovisivo regionale e l’industria cinematografica;
- Supportare la creazione di smart studios di concerto con UNIBAS, CNR e player privati
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL’AUDIOVISIVO REGIONALE attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli operatori, Sostegno e promozione delle realtà archivistiche locali (Cineteca Lucana), Studio di fattibilità per il museo del cinema Sostegno alle politiche regionali.

Nell’ambito di questa macro area l’attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:



- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Riempire il gender gap partecipativo e occupazionale delle donne nel settore dell'audiovisivo in Basilicata;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Incrementare il rapporto con i territori meno conosciuti e favorirne la conoscenza verso le produzioni, con accordi locali ed azioni mirate, collaborando con realtà locali ed ogni tipo di con enti pubblici e privati, no profit e del terzo settore;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica, volte all'implementazione delle specifiche competenze del settore;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente attraverso film e digital literacy;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO



- ✓ che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: "comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:

....n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;

... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".

RICHIAMATO

- ✓ il predetto Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 21 prevede che: - "nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di RdP è svolto dal Presidente o da persona da questi delegata." mentre "Per procedimenti di importo superiore ai 40.000,00 € oltre imposte ed oneri di legge, il RdP è nominato dal CdA.;

VISTI

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2023 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 12 dicembre 2022 e dal Consiglio Generale in data 9 gennaio 2023, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2023/2025;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2023 approvato in data 12 dicembre 2022 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 9 gennaio 2023;
- ✓ la DGR Basilicata n. 202300434 del 28/07/2023 con la quale veniva approvato il piano Annuale delle Attività, in via definitiva, preso atto dei pareri favorevoli resi dalle Commissioni Consiliari Permanenti, avente ad oggetto: "L.R. n. 26/2011, art. 44 - Proposta "Piano Annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission - Annualità 2023";

RILEVATO

- ✓ che il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2023, prevede tra le linee di intervento alla Linea E) il progetto LUCANA DOC – Cantiere dei Racconti;
- ✓ che tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alla "promozione dell'occupazione del personale della creatività, in linea con le direttive vigenti inerenti la



creazione dell'industria culturale e creativa; utilizzo di luoghi della cultura per implementare il pubblico alla fruizione, introdurre misure di sostegno alla diffusione dell'offerta negli spazi urbani e nel territorio";

- ✓ che nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra la strutturazione di bandi con interventi mirati sul territorio e finalità specifiche a sostegno della produzione di opere audiovisive;

VISTA

- ✓ la D.G.R. n. 652 del 30/09/2022 - PSC Basilicata: approvazione schema Convenzione con la Fondazione Lucana Film Commission afferente al progetto "Lucana Doc - Il cantiere dei racconti" e impegno di spesa;
- ✓ la Determinazione Dirigenziale 10BA.2022/D.00054 16/12/2022;
- ✓ la Convenzione n. repertorio 1423 del 23.12.2022, sottoscritta tra le parti ed acquisita al protocollo dell'Ente al n. 400 del 30.12.2022, agli atti degli uffici;

DATO ATTO

- ✓ che il CdA, nella seduta del 13 settembre 2023, veniva deliberata la redazione dello schema di Avviso Pubblico per la concessione di contributi a sostegno della produzione di documentari (docufilm, docufiction e docufantasy) "LUCANA DOC - Cantieri dei racconti - Incentivi alla promozione ed alla valorizzazione del territorio lucano e delle sue eccellenze" dando mandato al Presidente della fondazione, quale RUP designato, di porre in essere tutti gli atti conseguenti e necessari;

RICHIAMATA

- la determina n. 62 del 10/10/2023 "APPROVAZIONE AVVISO PUBBLICO PROGETTO LUCANA DOC - IL CANTIERE DEI RACCONTI - DETERMINA DI IMPEGNO. CUP C48C23000220002" con la quale veniva approvato lo schema di avviso Pubblico de quo;

DATO ATTO

- **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it e sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata n. 54 del 16/10/2023;
- **che** veniva impegnata a valere sul Piano delle Attività 2023, all'azione E) la somma complessiva di € 1.000.000,00;



RICHIAMATI

- il Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- il Regolamento UE n. 1303/2013 della Commissione del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il Regolamento CE n. 1083/2006 del Consiglio;
- il Regolamento UE n. 1084/2017 della Commissione del 14 giugno 2017 che modifica il Regolamento UE n. 651/2014 per quanto riguarda gli aiuti alle infrastrutture portuali e aeroportuali, le soglie di notifica applicabili agli aiuti alla cultura e alla conservazione del patrimonio e agli aiuti alle infrastrutture sportive e alle infrastrutture ricreative multifunzionali, nonché i regimi di aiuti a finalità regionale al funzionamento nelle regioni ultraperiferiche, e modifica il Regolamento UE n.702/2014 per quanto riguarda il calcolo dei costi ammissibili;
- la comunicazione della Commissione Europea pubblicata in Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea C332/1 del 15 novembre 2013 "Comunicazione della Commissione relativa agli aiuti di Stato a favore delle opere cinematografiche e di altre opere audiovisive";
- la Legge 633 1941;
- la Legge n. 220 del 14 novembre 2016 "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo" e s.m.i., in particolare il Decreto Ministeriale MiBACT n. 63 del 25 gennaio 2018 "Disposizioni applicative in materia di Film Commission e indirizzi e parametri generali per la gestione di fondi di sostegno economico al settore audiovisivo, stanziati tramite le Regioni o Province autonome", il Decreto Interministeriale MiBACT-MEF n. 157 del 15 marzo 2018 "Disposizioni applicative in materia di credito di imposta per le imprese di produzione cinematografica ed audiovisiva di cui all'articolo 15 della legge 14 novembre 2016, n. 220" e il Decreto Interministeriale MiBACT-MEF n. 158 del 15 marzo 2018 "Disposizioni applicative dei crediti d'imposta nel settore cinematografico e audiovisivo di cui agli articoli 16, 17, comma 1, 18, 19 e 20 della legge 14 novembre 2016, n. 220" Capo V e Capo VI;



- il Decreto del Presidente della Repubblica n. 22 del 5 febbraio 2018 “Regolamento recante i criteri sull’ammissibilità delle spese per i programmi cofinanziati dai Fondi strutturali di investimento europei (SIE) per il periodo di programmazione 2014/2020”;
- il Decreto Legislativo n. 123 del 31 marzo 1998, "Disposizioni per la razionalizzazione degli interventi di sostegno pubblico alle imprese, a norma dell'articolo 4, comma 4, lettera c), della Legge 15 marzo 1997, n.59" } il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016 “Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- la Legge n.124 del 4 agosto 2017 “Disciplina in materia di mercato e concorrenza”;
- il Regolamento della “Lucana Film Commission” per “la concessione di contributi a sostegno di nuove produzioni e la concessione di contributi a sostegno di scouting” - (disponibile sul sito: www.lucanafilmcommission.it);

RILEVATO

- che, l’art. 10.1 dell’Avviso Pubblico stabilisce che *“La verifica dei requisiti soggettivi dei destinatari dei contributi, nonché la valutazione tecnica “di merito” dei progetti trasmessi in riscontro al presente Avviso, avverrà a cura di una “Commissione”, nominata, secondo Legge, dal Direttore della Fondazione su indirizzo fornito da apposita Deliberazione del C.d.A.”;*
- che il medesimo articolo prevede che *“Gli esiti della valutazione della Commissione di Valutazione saranno recepiti con apposito atto del Direttore e pubblicati sul BURB, sul sito internet istituzionale della Fondazione (nella apposita sezione), e comprenderanno la graduatoria dei progetti finanziati e dei progetti ammessi e non finanziati per carenza fondi, in base al totale del punteggio conseguito, nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni”;*

DATO ATTO

- **che** con verbale n. 111 del 16 gennaio 2024 è stata costituita la Commissione di Valutazione nella seguente composizione:
 - Luca Lancise - Presidente;
 - Davide Morabito - Componente;
 - Hakim Zajjari - Componente;
- **che** con verbale del 15/02/2024 la Commissione di Valutazione procedeva all’insediamento;
- **che** le domande pervenute risultano essere n. 16;



- **che** con pec del 20/06/2024 acquisita al protocollo dell'Ente al num. 644, veniva consegnato il verbale del 18/06/2024 con annesso file excell contenente la graduatoria dei progetti ammessi e finanziati e di non ammessi alla valutazione di merito nonché di quelli esclusi ai sensi e per gli effetti dell'art. 10.2 dell'Avviso Pubblico;

PRESO ATTO

- che, all'esito della valutazione della Commissione rilevabile dai su citati verbali agli atti della Fondazione risultano:
 - n. 5 progetti ammessi a valutazione e finanziabili;
 - n. 9 progetti non ammessi a valutazione di merito;
 - n. 2 progetti esclusi;

VISTA

- ✓ **la** seguente graduatoria elaborata dalla Commissione redatta ai sensi dell'art. 10.1 dell'Avviso Pubblico Lucana Doc"

ELENCO PROGETTI AMMESSI A FINANZIAMENTO						
	ASSE NARRATIVO:	Progetto prot. n.	del	Istante	Titolo	Punteggio
1	LUCANIA DREAMERS	prot.007_2024	31/12/2023	The Factory	Gjtonia Lucana	88,7
2	LUCANIA DREAMERS	prot.687_2023	30/12/2023	QUALITYFILM	MARIA BALSÀ LA FIGLIA DI DRACULA	61,3
3	LUCANIA DREAMERS	prot.688_2023	30/12/2023	CLIPPER MEDIA S.R.L.	DEVOZIONI	61,1
4	ENERGIA della TERRA	prot.002_2024	30/12/2023	Redibis Film	Non ci resta che il vento	63,6
5	CARPE DIEM	prot.686_2023	30/12/2023	MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA	La Scaletta	104

DATO ATTO

- ✓ **che** la Commissione, ai sensi dell'art. 10.1 dell'Avviso Pubblico Lucana Doc" ha altresì trasmesso il seguente elenco dei *progetti non ammessi a valutazione di merito* che anche se non materialmente allegato al presente atto ne costituisce parte integrante e sostanziale:

ELENCO PROGETTI AMMESSI A VALUTAZIONE CHE NON HANNO SUPERATO IL CRITERIO A)					
	ASSE NARRATIVO:	Progetto prot. n.	del	Istante	Titolo
1	LUCANIA DREAMERS	prot.008_2024	31/12/2023	BWEB s.r.l.	SENTIERI INCANTATI
2	LUCANIA DREAMERS	prot.010_2024	31/12/2023	Caput Mundi Entertainment srl	NOSTOS ritorno in Lucania

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



3	LUCANIA DREAMERS	Prot.031_2024	05/01/2024	Caput Mundi Entertainment srl	NOSTOS ritorno in Lucania
4	SALUS per AQUAM	prot.671_2023_	29/12/2023	102 DISTRIBUTION SRL	H2O.L'oro blu lucano
5	SALUS per AQUAM	prot.683_2023	29/12/2023	NO ONE Creative Productions S.r.l.	TESTA O CROCE
6	CARPE DIEM	prot.009_2024	31/12/2023	SKMG Production	L'esperienza di Ridola
7	CARPE DIEM	prot.Ili 004/005/006_2024	31/12/2023	VLAD FILM	La Formica
8	CARPE DIEM	prot.681_2023	29/12/2023	BEDESCHI FILM SRL	Cacciatore di Stelle
9	CARPE DIEM	prot.680_2023	29/12/2023	Digital Lighthouse S.r.l.	Una spanna sotto

DATO ATTO,

- ✓ **altresi, che** la Commissione, ai sensi del citato art. 10.1 dell' "Avviso Pubblico Lucana Doc" ha escluso i seguenti progetti per le motivazioni riportate nella tabella seguente ai e che la Fondazione ha già notificato ai soggetti istanti l'avvio del procedimento di ex art. 10 bis della L 241/91 (prot. 436/2024 e 437/2024):

Prot.655_2023	26/12/2023	Omissis	Omissis	Non valutabile documentazione mancante illeggibile per errori/difetti nelle firme elettroniche
Prot.011_2024	02/01/2024	Omissis		

RILEVATO

- ✓ che non risulta essere stato ammesso alcun progetto per l'asse narrativo "Salus per Aquam", mentre risultano attestati n. 3 progetti per l'asse narrativo "Lucania Dreamers", n. 1 per l'asse narrativo "Energia della Terra" ed n.1 sull'asse narrativo "Carpe diem";

RILEVATO,

- ✓ altresi, che l'ammontare dei contributi ammessi e finanziabili è pari a 672.638,90 di cui € 56.339,50 sull'asse narrativo "Energia della Terra"; € 210.000,00 sull'asse narrativo "Carpe diem" ed € 406.299,40 sull'asse narrativo "Lucania dreamers";

VERIFICATO

- ✓ che l'Avviso Pubblico, all'art. 3, comma 1, prevedeva che "I contributi finanziari saranno assegnati, *sino ad esaurimento risorse*",

TENUTO CONTO

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



- ✓ che la dotazione finanziaria complessiva è pari ad € 1.000.000,00 integralmente dirette al co-finanziamento delle opere audiovisive,

RICHIAMATO

- ✓ il verbale del Consiglio di Amministrazione n. 122 del 06/07/2024 con il quale veniva deliberato:
 - di fare propri gli esiti della Commissione di valutazione e per, l'effetto, di approvare la graduatoria finale dell'Avviso Pubblico Lucana doc;
 - di procedere al finanziamento di tutti i progetti ammessi e finanziabili sull'asse narrativo "Lucana dreamers" utilizzando le economie rinvenienti dalle altre linee di intervento per le quali non è stato assentito alcun contributo e/o sono stati assegnati contributi in misura inferiore al massimo previsto;

RITENUTO

- ✓ di poter procedere al finanziamento di tutti i progetti ammessi e finanziabili per l'importo complessivo di 672.638,90 di cui € 56.339,50 sull'asse narrativo "Energia della Terra"; € 210.000,00 sull'asse narrativo "Carpe diem" ed € 406.299,40 sull'asse narrativo "Lucania dreamers" utilizzando con riferimento a tale ultimo asse narrativo le economie rinvenienti dalle altre linee di intervento per le quali non è stato assentito alcun contributo e/o sono stati assegnati contributi in misura inferiore al massimo previsto;

RICHIAMATO

- ✓ l'art. 10.2 dell'Avviso Pubblico che, all'ultimo comma, prevede che *"Per il riconoscimento delle spese l'impresa beneficiaria dovrà adempiere a quanto previsto nel disciplinare di cui al presente articolo, che verrà pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione (www.lucanafilmcommission.it), entro la definizione del procedimento istruttorio"*;

VISTO

- ✓ il disciplinare regolante i rapporti tra Lucana Film Commission ed il beneficiario, che viene allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale;

RITENUTO



- ✓ di dover procedere con l'approvazione della graduatoria elaborata dalla Commissione con il verbale conclusivo dei lavori del 20/06/2024;
- ✓ di dover procedere con l'approvazione del disciplinare regolante i rapporti tra il beneficiario e questo Ente;

VISTA

- ✓ la legge n.3/2003, all'articolo 11, che "a decorrere dal 1 gennaio 2003, per le finalità di cui all'articolo 1, commi 5 e 6, della legge 17 maggio 1999, n. 144, e in particolare per la funzionalità della rete di monitoraggio degli investimenti pubblici, ogni nuovo progetto di investimento pubblico, nonché ogni progetto in corso di attuazione alla predetta data, è dotato di un "CUP",
- ✓ le "Linee Guida per l'utilizzo del Codice Unico di Progetto (CUP)" sviluppate dal Dipartimento per la programmazione il coordinamento della politica economica e la Delibera CIPE n. 45/2011;

DATO ATTO

- ✓ che il CUP da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari è C48C23000220002;

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette nel Bilancio annuale di previsione anno 2023:

- 1) **di dare atto** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento.
- 2) **di prendere atto** degli esiti della Commissione di valutazione comunicati a mezzo pec del 20/06/2024, giusta verbale del 18/06/2024;
- 3) **di approvare** la seguente graduatoria redatta ai sensi dell'art. 10.1 dell'"Avviso Pubblico Lucana Doc"

ELENCO PROGETTI AMMESSI A FINANZIAMENTO						
	ASSE NARRATIVO:	Progetto prot. n.	del	Istante	Titolo	Punteggio
1	LUCANIA DREAMERS	prot.007_2024	31/12/2023	The Factory	Gjtonia Lucana	88,7
2	LUCANIA DREAMERS	prot.687_2023	30/12/2023	QUALITYFILM	MARIA BALSÀ LA FIGLIA DI DRACULA	61,3
3	LUCANIA DREAMERS	prot.688_2023	30/12/2023	CLIPPER MEDIA S.R.L.	DEVOZIONI	61,1
4	ENERGIA della TERRA	prot.002_2024	30/12/2023	Redibis Film	Non ci resta che il vento	63,6
5	CARPE DIEM	prot.686_2023	30/12/2023	MEDITERRANEO CINEMATOGRAFICA	La Scaletta	104

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



- 4) **di prendere atto** dei progetti non ammessi a valutazione di merito da parte della Commissione di Valutazione, come da tabella seguente:

ELENCO PROGETTI AMMESSI A VALUTAZIONE CHE NON HANNO SUPERATO IL CRITERIO A)				
ASSE NARRATIVO:	Progetto prot. n.	del	Istante	Titolo
1 LUCANIA DREAMERS	prot.008_2024	31/12/2023	BWEB s.r.l.	SENTIERI INCANTATI
2 LUCANIA DREAMERS	prot.010_2024	31/12/2023	Caput Mundi Entertainment srl	NOSTOS ritorno in Lucania
3 LUCANIA DREAMERS	Prot.031_2024	05/01/2024	Caput Mundi Entertainment srl	NOSTOS ritorno in Lucania
4 SALUS per AQUAM	prot.671_2023_	29/12/2023	102 DISTRIBUTION SRL	H2O.L'oro blu lucano
5 SALUS per AQUAM	prot.683_2023	29/12/2023	NO ONE Creative Productions S.r.l.	TESTA O CROCE
6 CARPE DIEM	prot.009_2024	31/12/2023	SKMG Production	L'esperienza di Ridola
7 CARPE DIEM	prot.lli 004/005/006_2024	31/12/2023	VLAD FILM	La Formica
8 CARPE DIEM	prot.681_2023	29/12/2023	BEDESCHI FILM SRL	Cacciatore di Stelle
9 CARPE DIEM	prot.680_2023	29/12/2023	Digital Lighthouse S.r.l.	Una spanna sotto

- 5) **di prendere atto** dei progetti esclusi da parte della Commissione di Valutazione, come da tabella seguente:

Prot.655_2023	26/12/2023	Omissis	Omissis	Non valutabile documentazione mancante illeggibile per errori/difetti nelle firme elettroniche
Prot.011_2024	02/01/2024	Omissis		

- 6) **di pubblicare** integralmente il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata e sul sito istituzione della Fondazione Lucana Film Commission, stabilendo sin d'ora che l'avvenuta pubblicazione vale a tutti gli effetti come notifica per gli interessati;
- 7) **di approvare** il disciplinare regolante i rapporti tra il beneficiario e la Lucana Film Commission che viene allegato al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;
- 8) **di dare atto che** l'assegnazione dei contributi è subordinata all'osservanza di quanto prescritto nell'Avviso Pubblico ed all'esito delle verifiche di legge;
- 9) **di dare atto che** ulteriori controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 che dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci comporteranno la revoca totale del contributo concesso;
- 10) **di dare atto che** il provvedimento di concessione verrà assunto con separato provvedimento, all'esito delle verifiche di legge unitamente all'acquisizione del CUP da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari;



LUCANA
FILM COMMISSION

- 11) **di dare atto** che il Responsabile della Procedura è la Presidente Margherita Gina Romaniello;
- 12) **di dare atto** che la somma trova capienza a valere sulla Linea E del Piano annuale 2023 che presenta la necessaria disponibilità.

Potenza, 10 luglio 2024

La Presidente della *Lucana Film Commission*

Margherita Gina Romaniello

Firma apposta digitalmente con le modalità previste dall'art. 38, comma 3, del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii..

ROMANIELLO MARGHERITA GINA in data 12/07/2024

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com