



DETERMINA DIRIGENZIALE		OGGETTO:
n.	63	AVVISO PUBBLICO DI UN CORSO PROFESSIONALE PER MONTATORE/ADETTO AL MONTAGGIO. APPROVAZIONE GRADUATORIA E DISCIPLINARE
del	14/05/2024	

LA PRESIDENTE DELLA LUCANA FILM COMMISSION

(giusta nomina del Consiglio Generale della Fondazione del 30/08/2023)

PREMESSO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è stata istituita con Legge Regionale, art. 44 Legge n. 26 del 20.12.2011;
- ✓ che lo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission è stato approvato dai cinque Soci Fondatori: dalla Regione Basilicata con Deliberazione della Giunta Regionale n. 356 del 27.03.2012; dalla Provincia di Potenza con Deliberazione n. 27 del 09.05.2012, dalla Provincia di Matera con Deliberazione n. 40 del 31.05.2012; dal Comune di Potenza con Deliberazione n. 140 del 21.09.2012, dal Comune di Matera con Deliberazione n. 31 del 29.05.2012;
- ✓ che in data 15.09.2022 sono state apportate modifiche allo Statuto della Fondazione Lucana Film Commission, giusta verbale del consiglio Generale del 15.09.2022, rep. N. 22780;
- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission è iscritta al n. 122 del Registro Prefettizio delle persone giuridiche della Provincia di Matera dal 12.07.2013;

DATO ATTO

- ✓ che, nella seduta del 17 ottobre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la nomina dei seguenti membri del CdA Angelo Mellone; Margherita Romaniello, Riccardo Romani ed individuava nel Dott. Angelo Mellone, il Presidente del CdA, ai sensi dell'art. 11 dello Statuto delle Fondazione
- ✓ che, nella seduta del 18 novembre 2022, il Consiglio Generale dei soci deliberava la conferma delle nomine di Rocco Calandriello e Francesco Paolo Porcari, quali membri del CdA della Fondazione;

DATO ATTO, altresì,

Fondazione "Lucana Film Commission"

Sede legale: via Madonna delle Virtù snc, 75100 Matera (MT) Sede Uffici Potenza: Largo C. Azzarà 1, 85100 Potenza (PZ)

Codice Fiscale 93051910771 P.Iva 01264230770

pec: lucanafilmcommission@pec.it mail: lucanafilmcommission@gmail.com



- ✓ che il Consiglio Generale dei soci, nella seduta del 30 agosto 2023, accettava la remissione delle deleghe del dott. Angelo Mellone dall'incarico di Presidente e di Direttore della Fondazione che rimaneva comunque in carica come componente del CdA ed individuava, quale Presidente della Fondazione, la consigliera Margherita Gina Romaniello;

RICHIAMATO

- ✓ l'art. 12, comma 3, dello Statuto il quale stabilisce, in particolare, che in caso di mancata nomina, "le funzioni attribuite al Direttore Amministrativo vengono svolte dal Presidente";

RICHIAMATO, altresì,

- ✓ l'art. 11, co. 2, lett. b) del vigente statuto dell'Ente, il Presidente entro il 31 gennaio di ciascun anno predispose il Piano Annuale delle Attività da sottoporre all'approvazione del Consiglio di Amministrazione;
- ✓ l'art. 15 secondo il quale l'esercizio finanziario della Fondazione ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno;

DATO ATTO, altresì,

- ✓ l'ultimo aggiornamento del Piano Triennale della Prevenzione della Corruzione e dell'Illegalità 2023/2025 approvato in data 31 marzo 2023 dal Consiglio di Amministrazione;

VISTI:

- ✓ il Bilancio di previsione per l'esercizio 2024 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 27 dicembre 2023 e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2024/2026;
- ✓ il Piano Annuale delle Attività 2024 approvato in data 27 dicembre 2023 dal Consiglio di Amministrazione e dal Consiglio Generale in data 10 gennaio 2024;

DATO ATTO:

- **che** la Fondazione Lucana Film Commission ha inoltrato alla Regione Basilicata, a mezzo pec, la nota prot. n. 676 del 30/12/2023 con la quale si provvedeva, ad inoltrare ai fini del controllo analogo il Piano Annuale delle Attività 2024 approvato dagli Organi dell'Ente;



PRESO ATTO

- ✓ che la Fondazione Lucana Film Commission ha lo scopo di “valorizzare il territorio lucano attraverso il sostegno alla realizzazione di opere di audiovisivi regionali, film, fiction TV, spot pubblicitari, documentari ed ogni altra forma di produzione audiovisiva che incrementi la visibilità della Basilicata e anche di produzioni e di coproduzioni lucane”;
- ✓ che le finalità sopra evidenziate orientano l’attività della Lucana Film Commission che intende continuare l’attività intrapresa lungo le linee di intervento già intraprese lo scorso anno, considerando tre macro aree di intervento:

1.1 ATTRAZIONE DELLE PRODUZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione e Sostegno e Incoming di Produzioni, Accordi interregionali e attività da realizzare di concerto con l’Associazione Italian Film Commissions. Nell’ambito di questa macro area l’attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Attrarre e sostenere la realizzazione di produzioni sul territorio regionale;
- Favorire accordi di coproduzione e attrarre investitori;
- Organizzare eventi di richiamo internazionale per attrarre sul territorio l’attenzione degli addetti ai lavori degli altri Paesi;
- Favorire l’incontro tra l’offerta dell’audiovisivo regionale e l’industria cinematografica;
- Supportare la creazione di smart studios di concerto con UNIBAS, CNR e player privati
- Posizionare la Lucana Film Commission tra le principali istituzioni operanti, allo stesso livello, sul territorio nazionale e quale istituzione di settore di riferimento per il territorio della regione Basilicata.

1.2 VALORIZZAZIONE DELLA FILIERA DELL’AUDIOVISIVO REGIONALE attraverso le linee di intervento Internazionalizzazione, Promozione della Fondazione, del settore audiovisivo e del territorio lucano, Sostegno agli operatori, Sostegno e promozione delle realtà archivistiche locali (Cineteca Lucana), Studio di fattibilità per il museo del cinema Sostegno alle politiche regionali.

Nell'ambito di questa macro area l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Presentare produzioni, operatori e progetti lucani;
- Promuovere, sostenere e valorizzare la filiera dell'audiovisivo e il patrimonio storico-ambientale lucano;
- Riempire il gender gap partecipativo e occupazionale delle donne nel settore dell'audiovisivo in Basilicata;
- Favorire ricadute economiche ed occupazionali sul tessuto produttivo locale;
- Incrementare il rapporto con i territori meno conosciuti e favorirne la conoscenza verso le produzioni, con accordi locali ed azioni mirate, collaborando con realtà locali ed ogni tipo di con enti pubblici e privati, no profit e del terzo settore;
- Favorire l'incontro tra artisti, operatori, giornalisti e pubblico;

1.3 ATTIVITÀ DI COMUNICAZIONE E SERVIZI. Nell'ambito di questa macro area, trasversale a tutte le linee di intervento del Piano delle Attività, l'attività della Fondazione deve essere orientata al raggiungimento dei seguenti obiettivi specifici:

- Promuovere i servizi, i programmi, i progetti, le iniziative in atto, le opportunità e i risultati conseguiti;
- Favorire la strutturazione e l'accesso ad una rete capace di connettere gli operatori della filiera;
- Sostenere lo sviluppo e la valorizzazione di competenze specifiche favorendo l'attivazione e la creazione di corsi e progetti di formazione e di didattica, volte all'implementazione delle specifiche competenze del settore;
- Organizzare la domanda proveniente dai segmenti del turismo culturale, con particolare attenzione al cineturismo;
- Coinvolgere e sensibilizzare i diversi segmenti della popolazione residente attraverso film e digital literacy;
- Promuovere politiche di educazione alla visione di prodotti cinematografici.

DATO ATTO



- ✓ che l'art. 10 comma 5 lettera n) e comma 7 dello Statuto, prevede: "comma 5) il Consiglio di Amministrazione ha tutti i poteri per l'amministrazione ordinaria e straordinaria della Fondazione. In particolare:

....n) stipula convenzioni, accordi, contratti, con altri soggetti pubblici e privati tesi al perseguimento delle finalità istituzionali della Fondazione;

... comma 7) il Consiglio di Amministrazione può delegare ad uno dei suoi componenti, nonché al Direttore, particolari poteri, determinando i limiti della delega".

RICHIAMATO

- ✓ il predetto Piano Triennale di Prevenzione della corruzione e dell'Illegalità, che all'Art. 21 prevede che: - "nei procedimenti inferiori alla soglia dei 10.000,00 euro, oltre imposte ed oneri di legge, l'incarico di RdP è svolto dal Presidente o da persona da questi delegata." mentre "Per procedimenti di importo superiore ai 40.000,00 € oltre imposte ed oneri di legge, il RdP è nominato dal CdA.;

VISTI:

- ✓ il Bilancio di Previsione per l'esercizio 2022 approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 15 novembre 2022 e dal Consiglio Generale in data 18 novembre 2022, contenente le previsioni di spesa per il triennio 2022/2024;
- ✓ la DGR Basilicata n. 202200932 del 30/12/2022 con la quale veniva approvato il piano Annuale delle Attività, in via definitiva, preso atto dei pareri favorevoli resi dalle Commissioni Consiliari Permanenti nella seduta del 29.12.2022, relativamente alla DGR n. 925 del 28.12.2022, avente ad oggetto: "L.R. n. 26/2011, art. 44 - Proposta "Piano Annuale delle Attività della Fondazione Lucana Film Commission - Annualità 2022" ;
- ✓ il Bilancio Consuntivo al 31 dicembre 2022 approvato dal Consiglio Generale dei soci in data 03/05/2023;

RILEVATO

- **che il predetto Piano Annuale delle attività – anno 2022, prevede tra le linee di intervento alla Linea C) **Sostegno e incoming per produzioni ed incentivo alla creazione di nuove competenze ;****



- **che** tra le azioni della Linea di intervento C rientra all'azione **C1) Scheda intervento azione Attività finalizzate all'incoming produzioni;**
- **che** tra gli obiettivi specifici di questa azione sono quelli afferenti alle macroaree, relative a:
 - Attrazione delle produzioni internazionali e nazionali
 - Attività di Comunicazione e Servizi;
 - Formazione professionale;
- **che** nel programma di lavoro della succitata linea di Intervento rientra tra la stesura degli Avvisi Pubblici di formazione finalizzati all'erogazione di specifici percorsi di formazione professionale, tramite organismi accreditati presso la Regione Basilicata;
- **che il Consiglio** di Amministrazione, nella seduta del 23 dicembre 2022, ha approvato lo schema di Avviso Pubblico per la realizzazione del percorso professionale per Montatore/Addetto al Montaggio, nominando RdP il Presidente della Fondazione e dando mandato a quest'ultimo di porre in essere tutti gli atti conseguenti e necessari;

RICHIAMATA

- la determina n. 72 del 31/12/2022 "APPROVAZIONE DEGLI AVVISI PUBBLICI PER L'EROGAZIONE DELLA FORMAZIONE NELL'AMBITO DELL'AUDIOVISIVO. del 31/12/2022 DETERMINA DI IMPEGNO E DESTINAZIONE FONDO" con la quale veniva approvato lo schema di "Avviso Pubblico per la realizzazione di un corso professionale per montatore/addetto al montaggio";

DATO ATTO

- **che** l'Avviso Pubblico, comprensivo degli allegati, è stato pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione www.lucanafilmcommission.it e sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata n. 12 del 01/03/2023;
- **che** veniva impegnata a valere sul Piano delle Attività 2022, all'azione C) Sostegno e incoming di produzioni, la somma complessiva di € 120.000,00;

RICHIAMATI

- Regolamento UE n. 651/2014 della Commissione del 17 giugno 2014, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea del 26 giugno 2014, che dichiara alcune categorie di aiuti compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del Trattato;
- Regolamento UE n. 1303/2013 della Commissione del Parlamento europeo e del Consiglio, del 17 dicembre 2013, recante disposizioni comuni sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale



europeo, sul Fondo di coesione, sul Fondo europeo agricolo per lo sviluppo rurale e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca e disposizioni generali sul Fondo europeo di sviluppo regionale, sul Fondo sociale europeo, sul Fondo di coesione e sul Fondo europeo per gli affari marittimi e la pesca, e che abroga il Regolamento CE n. 1083/2006 del Consiglio;

- la Circolare del Ministero del Lavoro, della Salute e delle Politiche Sociali n.2 del 02-02-2009 in materia di ammissibilità delle spese e dei massimali di costo per le attività rendicontate a costi reali cofinanziate dal Fondo Sociale Europeo 2007-2013 nell'ambito dei Programmi Operativi Nazionali (P.O.N.);
- il D. Lgs n. 196 del 30 giugno 2003 e ss.mm.ii. che approva il "Codice in materia di protezione dei dati personali";
- la Legge del 12 novembre 2011 n. 183 art. 15 "applicazione delle nuove disposizioni in materia di certificati e dichiarazioni sostitutive";
- la legge 13 luglio 2015, n. 107." Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- il Decreto Legislativo n. 33 del 14 marzo 2013 e n. 97 del 25 maggio 2016 "Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- la Legge n.124 del 4 agosto 2017 "Disciplina in materia di mercato e concorrenza";
- la D.G.R. n. 927 del 10/07/2012 "Disposizioni per l'accreditamento degli organismi che svolgono attività di formazione e orientamento" e s.m.i.;
- la D.D. n. 878 del 3/10/2012 "Regolamento per le disposizioni per l'accreditamento delle sedi operative degli Organismi, pubblici e privati, di orientamento e formazione professionale" e s.m.i.

RILEVATO

- che, l'art. 6 dell'Avviso Pubblico stabilisce che "la valutazione dei progetti" *"avverrà da parte di apposita commissione di Valutazione"...."composta da tre esperti del settore che garantiscano indipendenza, alto profilo ed elevate competenze tecniche e/o scientifiche"*;
- che il medesimo articolo prevede che *"gli esiti della valutazione saranno recepiti con apposito atto e pubblicati sul BURB, sul sito internet della Fondazione (nell'apposita sezione) e comprenderanno la graduatoria dei progetti finanziati e dei progetti ammessi e non finanziati per carenza di fondi, in base al totale del punteggio conseguito nonché di quelli esclusi con le relative motivazioni"* ;



DATO ATTO,

- **che** con verbale n. 108 del 1 dicembre 2023 è stata costituita la Commissione di Valutazione nelle seguente composizione:
 - Dott. Andrea Coluccia, su designazione dell'Agencia per la Coesione Territoriale - Presidente;
 - Avv. Gerardo Bellettieri, su designazione della Regione Basilicata - Componente;
 - Dr.ssa Anna Maria Gentile, su designazione del Comune di Potenza - Componente Segretario;
- **che** con verbale n. 1 del 31/01/2024 la Commissione di Valutazione procedeva all'insediamento;
- **che** le domande pervenute risultano essere n. 4;
- **che** con pec del 08/04/2024 acquisita al protocollo dell'Ente al num. 356, la Commissione ha concluso i lavori consegnando i lavori ed i verbali redatti;
- **che** con successiva pec del 06/05/2024 acquisita al protocollo dell'Ente al num. 448, veniva consegnata l'appendice al verbale n. 5 contenente la graduatoria dei progetti ammessi e finanziati, ammessi ma non finanziati per carenza di risorse ed esclusi ai sensi e per gli effetti dell'art. 6 dell'Avviso Pubblico;

PRESO ATTO

- che, all'esito della valutazione della Commissione rilevabile dai su citati verbali agli atti della Fondazione risultano:
 - n. 1 progetti ammessi a valutazione e finanziabile;
 - n. 2 progetti ammessi a valutazione ma non finanziabili per carenza di risorse;
 - n. 1 progetto escluso;

VISTA

- ✓ **la** graduatoria elaborata dalla Commissione redatta ai sensi dell'art. 6 dell'Avviso Pubblico di un corso professionale per montatore/addetto al montaggio" che viene allegata al presente atto per costituirne parte integrante e sostanziale;

RICHIAMATO

- ✓ l'art. 6 dell'Avviso Pubblico che, all'ultimo comma, prevede che *"per il riconoscimento delle spese l'Organismo Formativo Accreditato Beneficiario dovrà adempiere a quanto previsto nel disciplinare di cui al presente articolo che verrà pubblicato sul sito istituzionale della Fondazione (www.lucanafilmcommission.it), entro la definizione del procedimento istruttorio"*;

VISTO



- ✓ il disciplinare regolante i rapporti tra Lucana Film Commission ed il beneficiario, che viene allegato al presente provvedimento per formarne parte integrante e sostanziale;

RITENUTO

- ✓ di dover procedere con l'approvazione della graduatoria elaborata dalla Commissione con l'appendice al verbale n. 5 del 06/05/2024;
- ✓ di dover procedere con l'approvazione del disciplinare regolante i rapporti tra il beneficiario e questo Ente;

DATO ATTO

- ✓ che il provvedimento di concessione verrà assunto con separato provvedimento, all'esito delle verifiche di legge unitamente all'acquisizione del CUP da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari;

DETERMINA

per le ragioni sopra espresse e accertata la capienza delle somme suddette nel Bilancio annuale di previsione anno 2022:

- 1) **di dare atto** che le premesse costituiscono parte integrante e sostanziale del presente documento.
- 2) **di prendere atto** degli esiti della Commissione di valutazione comunicati a mezzo pec del 06/05/2024 con l'appendice al verbale n. 5;
- 3) **di approvare** la seguente graduatoria redatta ai sensi dell'art. 6 dell' "Avviso Pubblico di un corso professionale per montatore/addetto al montaggio"

N.	Soggetto	Punteggio totale	Graduatoria
1	LAMBDA ACADEMY S.R.L.	845	Ammesso e finanziato
2	STUDIO RISORSE SRL	780	Ammesso e non finanziato per carenza di risorse
3	PANTA REI	670	Ammesso e non finanziato per carenza di risorse
4	CENTRO SERVIZI S.R.L.	/	Escluso per carenza documentale



- 4) **di pubblicare** integralmente il presente atto sul Bollettino Ufficiale della Regione Basilicata e sul sito istituzione della Fondazione Lucana Film Commission, stabilendo sin d'ora che l'avvenuta pubblicazione vale a tutti gli effetti come notifica per gli interessati;
- 5) **di approvare** il disciplinare regolante i rapporti tra il beneficiario e la Lucana Film Commission che viene allegato al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;
- 6) **di dare atto che** l'assegnazione dei contributi è subordinata all'osservanza di quanto prescritto nell'Avviso Pubblico ed all'esito delle verifiche di legge;
- 7) **di dare atto che** ulteriori controlli e verifiche ai sensi dell'art. 71 del DPR 445/00 che dovessero evidenziare dichiarazioni mendaci comporteranno la revoca totale del contributo concesso;
- 8) **di dare atto che** il provvedimento di concessione verrà assunto con separato provvedimento, all'esito delle verifiche di legge unitamente all'acquisizione del CUP da indicare su tutti gli atti amministrativi al fine di garantire la trasparenza e la tracciabilità dei flussi finanziari;
- 9) di dare atto che il Responsabile della Procedura è la Presidente Margherita Gina Romaniello;
- 10) di dare atto che la somma trova capienza a valere sulla Linea C-1 del Piano annuale 2022 che presenta la necessaria disponibilità.

Potenza, 9 maggio 2024

La Presidente della *Lucana Film Commission*

Margherita Gina Ro

Firma apposta digitalmente con le modalità previste dall'art. 38, comma 3, del D.P.R. n. 445 del 28 dicembre 2000 e ss.mm.ii..

ROMANIELLO MARGHERITA GINA in data 14/05/2024